

TÄNZER*INNEN GESUCHT

TANZ-ARBEIT OBERHAUSEN PRÄSENTIERT

[mostly] harmless: CREACHING OUT [OF OBERHAUSEN]

In Kooperation mit dem Kunsthaus Mitte und dem Supermarkt der Ideen.

Tanz/Performance

Für das Projekt **CREACHING OUT [OF OBERHAUSEN]** sucht das Künstlerinnenkollektiv [mostly] harmless Tänzer*innen (mit und ohne Vorerfahrungen, jedes Alter). Gemeinsam wird mittels Tanz und Improvisation eine Inszenierung erarbeitet, die sich mit dem Thema "Monster" beschäftigt. Monster werden häufig als Unbekannte und Fremde dargestellt, als furchteinflößend und ekelhaft - doch wer sind die Monster wirklich und was sind ihre Geschichten? Was bedeutet es, fremd zu sein und wie gehen wir damit um?

Godzilla ist eine Eidechse, Kingkong ist ein Affe und wir haben keine Angst vor dem Unbekannten! Die Monster befreien sich aus/entkommen ihrer Isolation am Rande der Gesellschaft und kommen endlich zusammen - und das mitten in Oberhausen.

Wir arbeiten an einer Choreographie, an der alle beteiligt sind. Es entstehen Texte und Bilder, die den Geschichten und Anliegen der Monster einen Raum geben. Gemeinsam wollen wir die Monster von ihren Klischees befreien, indem wir sie durch Tanz und Sprache zu Wort kommen lassen.

Monster sind entweder alle oder niemand!

Und Tanzen kann jede*r!

Deswegen brauchen wir euch!

Termine:

10.09.22, 11-14h: Schnupperworkshop (ohne Anmeldung)

19.09.22-30.09.22, Montag bis Freitag 10-17h: Proben

01.10.22/ 02.10.22: Aufführungen

Alles findet statt im Supermarkt der Ideen in Oberhausen
(Goebenstraße 83, 46045 Oberhausen)

Die Teilnahme an Proben und Aufführungen wird bezahlt.
Vorerfahrung in Tanz und Performance sind nicht notwendig.
Es gelten die aktuellen Corona Bedingungen.

Mehr Infos:

www.mostlyharmless.tv

www.tanzarbeitoberhausen.de

Kontakt:

Mail: contact@mostlyharmless.tv

Telefon: 01512 8894 080

Tanz-Arbeit Oberhausen ist gefördert von der Stadt Oberhausen und DIEHL+RITTER/TANZPAKT RECONNECT - der Beauftragte Kultur und Medien im Rahmen der Initiative NEUSTART KULTUR Hilfsprogram Tanz. Unterstützt vom Kunsthaus Mitte in Oberhausen Herz Jesu Gemeinde Oberhausen.

Ausgangspunkt des Projektes ist die Inszenierung "CREACHING OUT oder sie niesen wenn es haarig ist - eine TrauerFEIER", die im Frühjahr 2022 im Rahmen des Nachwuchsförderprogramms "deBühne" des Theaterhaus Hildesheim erarbeitet wurde; gefördert von der Stadt Bochum sowie der Friedrich Stiftung Hannover.

l t h l
m l a e
o y r s
s j m s

Brauchse
Jobb? Wir
machen
TANZ!
TANZ-ARBEIT
OBERHAUSEN

KUNST
HAUS
MITTE
OBERHAUSEN

SUPERMARKT
DER IDEEN

DIEHL+
RITTER

c-lab